

“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

Yunguyo, 20 de abril de 2025.

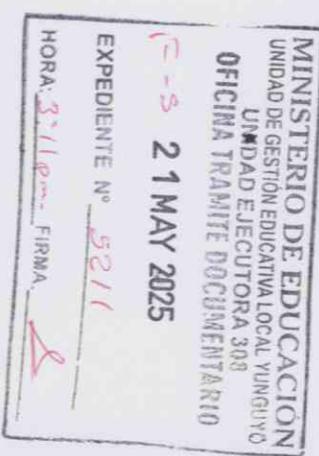
OFICIO N° 007-2025-GRP-GRDS-DREP/UGEL-Y-AGP/EAC.

SEÑOR:

Mg. Luis Marino, CALCINA TITO

Director de la Unidad de Gestión Educativa Local.

Yunguyo



ASUNTO

: Remite Plan de trabajo específico sobre el “Taller de Capacitación en Planificación con Inteligencia Artificial.”

De nuestra mayor consideración:

Me dirijo a usted, en mi calidad de **Especialista del Área de Arte y Cultura del Área de Gestión Pedagógica (AGP) de la UGEL Yunguyo**, con el fin de informarle sobre la planificación y organización de un **Taller de Capacitación sobre Planificación con Inteligencia Artificial**.

Este taller está dirigido a los docentes del área de Arte y Cultura de todo el ámbito de nuestra UGEL. Su objetivo principal es capacitarlos en el uso de herramientas y principios de Inteligencia Artificial para optimizar la planificación, el diseño y el desarrollo de experiencias de aprendizaje creativas e innovadoras, lo que sin duda enriquecerá los procesos educativos y artísticos en el aula.

La actividad se llevará a cabo en las instalaciones del **auditorio de la I.E.S. “César Vallejo”**, el día **miércoles 18 de junio de 2025**, en el horario de **08:30 a.m. a 12:30 p.m.**

Adjunto al presente el Plan de Trabajo detallado del Taller de Capacitación para su conocimiento. Agradezco de antemano su valioso apoyo en la difusión de esta importante iniciativa entre las instituciones educativas bajo su jurisdicción. Estamos seguros de que esto maximizará la participación y el impacto positivo en la mejora de la práctica pedagógica en el área de Arte y Cultura.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración y estima.

Atentamente.



Edgar Percy Corrimón Flores
ESPECIALISTA EN PLANIFICACIÓN, ARTES Y CULTURA
UNIDAD EJECUTORA 308
YUNGUYO





PERÚ

Ministerio
de Educación

Gobierno
Regional de Puno

Gerencia
Regional de
Desarrollo Social

Unidad de Gestión
Educativa Local - Yunguyo



PLAN DE TALLER DE CAPACITACIÓN SOBRE PLANIFICACION CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL A DOCENTES DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA.

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 DRE : PUNO
1.2 UGEL : YUNGUYO
1.3 NIVEL : SECUNDARIO
1.4 RESPONSABLE : PROF. EDGAR PERCY
CORIMÁN FLORES
1.5 FECHA DE EJECUCIÓN : MIÉRCOLES 18 DE JUNIO
2025

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

“Taller de capacitación sobre Planificación con Inteligencia Artificial.”

III. JUSTIFICACIÓN:

En el contexto educativo actual, marcado por la rápida evolución tecnológica, la integración de la inteligencia artificial (AI) emerge como una herramienta transformadora con el potencial de enriquecer significativamente los procesos de enseñanza aprendizaje en todas las áreas del currículo, incluyendo el fundamental campo del Arte y la Cultura.

Este Taller de capacitación se justifica plenamente por las siguientes razones.

1. Optimización de la Planificación Curricular:

- La AI ofrece herramientas avanzadas para analizar datos curriculares, identificar tendencias y adaptar los planes a las necesidades específicas de los estudiantes. Esto permite una planificación más eficiente, personalizada y alineada al desarrollo de competencias del área de Arte y Cultura.

- Los docentes podrán explorar cómo la AI, puede sugerir recursos didácticos innovadores, actividades creativas y estrategias de evaluación diversificadas, enriqueciendo sus prácticas pedagógicas y fomentando un mayor compromiso estudiantil.

- La AI puede automatizar tareas repetitivas en el proceso de planificación, liberando tiempo valioso para que los docentes se concentren en la interacción con los estudiantes, la preparación de materiales significativos y la reflexión sobre su práctica pedagógica.

2. Fomento de la creatividad y la Innovación en el aula.

- La AI no solo optimiza la planificación, sino que también abre nuevas posibilidades para la exploración artística y cultural en el aula. Los docentes podrán aprender a utilizar herramientas de IA para generar ideas creativas, explorar diferentes estilos artísticos, analizar obras de arte desde perspectivas novedosas y fomentar la experimentación de los estudiantes con diversas formas de expresión.



PERU

Ministerio
de Educación

Gobierno
Regional de Puno

Gerencia
Regional de
Desarrollo Social

Unidad de Gestión
Educativa Local - Yunguyo



- La capacitación permitirá a los docentes integrar la IA como una herramienta para la creación artística, explorando aplicaciones en la generación de música, imágenes, narrativas interactivas y otras formas de arte digital, ampliando así el horizonte creativo de sus estudiantes.

3. Desarrollo de Competencias Digitales y del Siglo XXI:

- En un mundo cada vez más digitalizado, es crucial que los docentes desarrollen **competencias en el uso de tecnologías emergentes como la IA**. Este taller proporcionará a los docentes de Arte y Cultura de la UGEL Yunguyo las habilidades necesarias para comprender, evaluar e integrar la IA de manera efectiva en su práctica pedagógica.
- Al capacitar a los docentes en IA, se les empodera para **preparar a sus estudiantes para un futuro donde la inteligencia artificial jugará un papel cada vez más importante**. Esto incluye el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas complejos y la creatividad en un contexto tecnológico.

4. Contextualización a la Realidad de la UGEL Yunguyo:

- El taller se diseñará considerando las **características específicas del contexto educativo y cultural de la UGEL Yunguyo**. Se explorarán ejemplos y aplicaciones de la IA relevantes para la promoción del patrimonio cultural local, la valoración de las expresiones artísticas de la región y la conexión del aprendizaje con la identidad cultural de los estudiantes.
- Se fomentará el **intercambio de experiencias y la construcción colectiva de estrategias** para la integración de la IA en el área de Arte y Cultura, teniendo en cuenta los recursos disponibles y **los desafíos particulares de la zona**.

5. Impulso a la Mejora Continua y la Innovación Educativa:

- Este taller representa una **inversión en el desarrollo profesional continuo de los docentes**, promoviendo una cultura de innovación y experimentación en el aula. Al explorar las posibilidades de la IA, los docentes estarán mejor equipados para adaptarse a los cambios y desafíos del panorama educativo.
- La capacitación puede servir como **catalizador para la creación de proyectos educativos innovadores** que integren la IA en el área de Arte y Cultura, generando un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes y posicionando a la UGEL Yunguyo como referente en la adopción de tecnologías emergentes en la educación artística.



PERÚ

Ministerio
de Educación

Gobierno
Regional de Puno

Gerencia
Regional de
Desarrollo Social

Unidad de Gestión
Educativa Local - Yunguyo



En resumen, la capacitación en Planificación con Inteligencia Artificial para docentes de Arte y Cultura de la UGEL Yunguyo no solo responde a la necesidad de optimizar los procesos de planificación, sino que también abre un abanico de posibilidades para enriquecer la enseñanza, fomentar la creatividad, desarrollar competencias clave en los estudiantes y promover la innovación educativa en el contexto específico de la región. Este taller representa una oportunidad invaluable para potenciar la labor de los docentes y transformar la experiencia de aprendizaje en el área de Arte y Cultura.

IV. OBJETIVOS:

4.1 OBJETIVO GENERAL:

Capacitar a los docentes del área de Arte y Cultura en el uso de herramientas y principios de Inteligencia Artificial para optimizar la planificación, diseño y desarrollo de experiencias de aprendizaje creativas e innovadoras, enriqueciendo así los procesos educativos y artísticos en el aula.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. **Explorar y comprender** los fundamentos básicos y el potencial de la Inteligencia Artificial (IA) aplicada al ámbito educativo, con un enfoque particular en la generación de ideas y recursos para las disciplinas artísticas.
2. **Identificar y experimentar** con diversas herramientas de IA generativa (texto, imagen, audio) que faciliten la creación de materiales didácticos, guiones, propuestas de proyectos y actividades artísticas innovadoras.
3. **Desarrollar habilidades** para integrar estratégicamente la IA en la planificación curricular, la gestión de proyectos artísticos y la personalización de las metodologías de enseñanza-aprendizaje en el área de Arte y Cultura.
4. **Promover la reflexión crítica** sobre las implicaciones éticas, creativas y pedagógicas del uso de la IA en el ámbito educativo, fomentando una aplicación responsable y orientada al desarrollo integral de los estudiantes.

V. METAS DE ATENCIÓN:

DOCENTES DE ARTE Y CULTURA

32 Docentes

VI. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD	FECHA	LUGAR	HORARIO



PERU

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Puno

Gerencia Regional de Desarrollo Social

Unidad de Gestión Educativa Local - Yunguyo



Formulación del plan	19 de mayo del 2025	Ugel Yunguyo.	2:00 pm a 5:00 pm.
Difusión del taller	02 junio al 06 de junio 2025	II.EE. de la Jurisdicción de la Ugel Yunguyo.	Permanente
Ejecución del "Taller de capacitación sobre Planificación con Inteligencia Artificial"	Miércoles 18 de junio de 2025	"Auditorium" I.E.S "Cesar Vallejo".	8:30 am. a 12:30 pm.
Informe de las acciones realizadas en el Taller de Implementación sobre Planificación con Inteligencia artificial.	Hasta el 25 de junio 2025	Ugel Yunguyo	Horario de oficina

VII. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos humanos:

Especialista de Arte y Cultura.
Ponente invitado Especialista en Inteligencia Artificial.
Docentes del área Arte y Cultura Ugel Yunguyo.

Recursos materiales:

- Herramientas tecnológicas : Laptop, data display, otros.
- Materiales audiovisuales : PPTs y otros
- Útiles de escritorio : Papelotes, Plumones, Cinta
- Masking,
- Refrigerios:**
- 32 refrigerios
- Financiamiento:**
- Recursos Asignados por el POI

VIII. EVALUACIÓN:

La evaluación será de forma permanente y al culminar la actividad se presentará el informe correspondiente a la superioridad.

Yunguyo, 20 de abril de 2025.



Edgior Percy Corman Flores.
COORDINADOR DE EDUCACIÓN ART Y CULTURA
REGIONAL YUNGUYO