PERÚ | Ministerio de Educación | Gobierno Regional de Puno | Gerencia Regional de Desarrollo Social | Unidad de Gestión Educativa Local - Yunguyo

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Yunguyo, 11 de abril de 2025.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL YUNGUYO
UNIDAD EJECUTORA 308
OFICINA DE TRAMITE DOCUMENTARIO
F. 4 11 ABR 2025
EXPEDIENTE N° 4095
HORA: 8:44 FIRMA:

OFICIO N° 001-2025-GRP-GRDS-DREP/UGEL-Y-AGP/EAC.

SEÑOR:
Mg. Luis Marino, CALCINA TITO
Director de la Unidad de Gestión Educativa Local.

Yunguyo

ASUNTO : Remite Plan de trabajo, Taller de sensibilización por la "Celebración de la semana de Educación Artística".

De mi mayor consideración

Tengo el agrado de dirigirme a usted con la finalidad de saludarlo y a la vez hacer de su conocimiento que, la unidad de Gestión Educativa Local de Yunguyo, a través de área de Gestión Pedagógica, y dando cumplimiento al Plan de trabajo del área de Arte y Cultura en el que se considera la celebración de la "Semana de Educación Artística" que se llevará a cabo del 12 al 18 de mayo del 2025 en todas las Instituciones Educativas del ámbito de la Ugel Yunguyo, cuyo objetivo es Promover, fortalecer e involucrar a docentes y estudiantes en la valoración de la Educación Artística como un componente esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando la exploración, expresión y reflexión sobre su "Territorio de Recados" a través de diversas manifestaciones artísticas, en concordancia con los principios de la Unesco. Asimismo, indicarle que para tal fin hago presente el Plan de trabajo específico denominado "Taller de sensibilización por la semana de Educación Artística" dirigido a todos los docentes del área de Arte y cultura, cuya reunión será el día 09 de mayo del presente en el auditorio de la Ugel Yunguyo, horas de 9:00 a 12 del mediodía.

Hago propicia la ocasión para expresarle mi consideración y estima personal.

Atentamente.

Edgar Percy Carrman Flores
ESP. DE EDUCACIÓN ARTE Y CULTURA
UGEL YUNGUYO

PLAN DE TALLER DE SENSIBILIZACIÓN POR LA CELEBRACIÓN DE LA "SEMANA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA" UGEL YUNGUYO 2025

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 DRE	: PUNO
1.2 UGEL	: YUNGUYO
1.3 NIVEL	: SECUNDARIO
1.4 RESPONSABLE	: PROF. EDGAR PERCY CORIMÁN FLORES
1.5 FECHA DE EJECUCIÓN	: 09 DE MAYO 2025

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

"Taller de sensibilización por la celebración de la "semana de Educación Artística"

III. JUSTIFICACIÓN:

La Unesco reconoce la Educación Artística como un componente esencial de una educación integral y de calidad. Esta semana responde directamente al llamado de la Unesco para sensibilizar la importancia de la semana de Educación Artística y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social bajo el lema "Territorio de recados", se alinea con el interés de la Unesco de en vincular la Educación Artística con el contexto cultural y territorial específico. Este enfoque permite a los estudiantes explorar sus identidades, tradiciones y el patrimonio local a través de diversas expresiones artísticas, fortaleciendo su sentido de pertenencia y promoviendo la valoración de la diversidad cultural inherente a la provincia de Yunguyo.

La semana de Educación Artística 2025 rinde homenaje a la poeta y educadora chilena Gabriela Mistral cuyo legado pedagógico y su obra literaria, incluyendo sus "recados", resaltan la importancia de la educación, la naturaleza y el compromiso social (Unesco 2025). Este enfoque temático ofrece una rica fuente de inspiración para explorar el "territorio" desde múltiples perspectivas, tal como lo hizo Mistral en sus escritos.

La participación en actividades artísticas durante esta semana contribuye al desarrollo cognitivo, socioemocional y psicomotriz de los estudiantes. Fomenta la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la expresión personal, habilidades fundamentales para su crecimiento integral tal como lo promueva la Unesco.

IV. OBJETIVOS:

4.1 OBJETIVO GENERAL:

Promover, fortalecer e involucrar a docentes del ámbito de la Ugel Yunguyo, en la valoración de la educación artística como un componente esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando la exploración, expresión y reflexión sobre su "Territorio de Recados" a través de diversas manifestaciones artísticas, en concordancia con los principios de la Unesco.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Explorar y comprender las diversas dimensiones de "Territorio de Recados" incluyendo su geografía, historia, tradiciones, lenguas originarias, cosmovisión y problemáticas sociales, a través de la investigación y la creación artística.

Fomentar la expresión creativa y la comunicación de ideas y sentimientos relacionados con el "Territorio de Recados" utilizando diferentes lenguajes artísticos como la pintura escultura, música, danza, teatro, la literatura, el arte digital y otras manifestaciones artísticas locales.

Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis en los estudiantes al interpretar y reflexionar sobre los "Recados" presentes en su entorno y en las producciones artísticas propias.

Valorar y difundir el patrimonio cultural y artístico local, reconociendo las expresiones artísticas propias de la Provincia de Yunguyo como formas significativas de "Recados" transmitidos a través del tiempo.

V. METAS DE ATENCIÓN:

DOCENTES DE ARTE Y CULTURA
33 Docentes

VI. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD	FECHA	LUGAR	HORARIO
Formulación del plan	10 de abril del 2025		

Difusión del taller	10 de abril al 9 de mayo 2025		
Taller de sensibilización para docentes por la semana de Educación Artística.	Viernes 09 de mayo del 2025	"Auditórium" Ugel Yunguyo	9:00 am. a 12:00 pm.
Ejecución de la semana de la Educación Artística	Del 12 al 18 de mayo	Instituciones educativas	
Informe de las acciones realizadas en la semana de la Educación Artística	Hasta el 23 de mayo 2025		

VII. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos humanos:

Especialista de Arte y Cultura.
Docentes del área Arte y Cultura

Recursos materiales:

Herramientas tecnológicas : Laptop, data display, otros.
Materiales audiovisuales : PPTs y otros

Financiamiento:

Recursos Asignados por el POI

VIII. EVALUACIÓN:

La evaluación será de forma permanente y al culminar la actividad se presentará el informe correspondiente a la superioridad.

Yunguyo, 10 de abril de 2025.

Edgar Percy Corrman Flores
ESP. DE EDUCACIÓN ARTE Y CULTURA
UGEL YUNGUYO