MINISTERIO DE EDUCACIÓN
REGIÓN PUNO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - PUNO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - YUNGUYO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL MACHACMARCA

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres 2018 - 2027"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Machacmarca 19 de agosto del 2024

INFORME Nº 002-2024-DIEI-M

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL YUNGUYO
UNIDAD EJECUTORA 308
OFICINA TRAMITE DOCUMENTARIO
10F 19 AGO 2024
EXPEDIENTE Nº 8461
HORA: 16:22 FIRMA

SEÑOR(A) : Lic. Efraín Condori Rivera

DIRECTOR UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL – YUNGUYO

ASUNTO : Informe de las actividades del II bloque de la semana de gestión.

Tengo el agrado de dirigirme a usted con la finalidad de informar sobre el II bloque de las **semanas de gestión** de acuerdo a la hoja de ruta de la Institución Educativa Inicial Machacmarca.

PRIMERO : Se realizo la evaluación y reajuste de los documentos de gestión, que de acuerdo al formato de matriz y monitoreo del PAT se verifica el estado de avance de las actividades que se desarrollaron durante los dos primeros bimestres, para ello ambos docentes tuvimos que verificar su desarrollo y la evaluación respectiva para reprogramar algunas en el segundo semestre del año.

SEGUNDO : se realizó la evaluación de los comités de gestión escolar logros y dificultades, verificando las actividades de los comités respectivos para reprogramar algunas que no se desarrollaron.

TERCERO : Evaluación de logros de aprendizaje que se evidencian en un mapa de calor por edad lo que nos ha permitido verificar las necesidades de los estudiantes respecto de las competencias y su programación respectiva.

CUARTO : Se participo en la tele formación titulada "Mediación de lectura y escritura"

QUINTO : Se analizo el progreso de los aprendizajes (cualitativo) por competencias, y se plantea acciones a implementar en las competencias de necesidad las que se priorizan en las unidades posteriores.

CONCLUSIONES: De lo realizado se tiene como compromiso el desarrollo de trabajos colegiados de reflexión al finalizar los bimestres posteriores para hacer el seguimiento de las acciones que se reprogramaron; además existe el compromiso de los docentes de desarrollar trabajos colegiados y elaboración de material que coadyuven al desarrollo de competencias que necesitan refuerzo.

Es todo cuanto puedo informar a Ud. en honor a la verdad.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN I.E.I. MACHACMARCA DIRECCIÓN

Madyer V. Rodriguez Benavides

EVALUACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DEL PLAN ANUAL DE TRABAJO – PAT

I.E.I MACHACMARCA

MATRIZ DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PAT (MES: JULIO - AGOSTO)

N°	Actividades programadas para el año 2024 CGE1	Estado de avance de actividades			Responsables	Medios de verificación	Acciones a implementar a partir de la evaluación
		Inicio	Proceso	Culminado			
1	Contar con las unidades de aprendizaje y/o proyectos de aprendizaje forma colegiada en la IEI.		x		Comité de Gestión pedagógica	Unidades desarrollas y carpeta pedagógica	Desarrollar unidades y/o proyectos de aprendizaje de forma institucional teniendo en cuenta las necesidades de estudiantes,
2	Sensibilización a los docentes a través de jornada de reflexión, generación y cumplimiento de compromisos.		x		Comité de Gestión pedagógica	Hoja de ruta del trabajo colegiado.	Enfatizar el trabajo colegiados con docentes
3	Docentes comprometidos con apertura al cambio, mejoran su práctica pedagógica.		x		Comité de Gestión pedagógica	Cursos de actualización (certificación).	Docentes comprometidos al cambio y cumpliendo compromisos

N°	Actividades programadas para el año 2024 CGE 2	Estado de avance de actividades			Responsables	Medios de verificación	Acciones a implementar a partir de la evaluación
		Inicio	Proceso	Culminado			
1	Realizar alianzas estratégicas para brindar una atención integral a los estudiantes.	x			Comité de gestión operativas	Solicitud de Visita del personal de la posta de salud.	Fortalecer las alianzas estratégicas
2	Realizar la tutoría integral		x		Docentes	Registro de atención.	Implementar registro de atención de tutoría individual.

N°	Actividades programadas para el año 2024 CGE 3	Estado de avance de actividades			Responsables	Medios de verificación	Acciones a implementar a partir de la evaluación
		Inicio	Proceso	Culminado			
1	Publicación de la calendarización en un lugar visible.		x		Comité de gestión operativa	Fotos	Reprogramación de la calendarización.
2	Plan de recuperación de horas	x			Comité de gestión operativa		Efectivizar en plan de recuperación
3	Difusión radial.			x	Comité de gestión operativa	Plan de matrícula.	Captar mayor cantidad de estudiantes.

	Publicación de las vacantes y requisitos de matrícula.					Banner.	Publicación de las vacantes por edad
4	Registro de asistencia en la plataforma de siagie. Seguimiento a la asistencia de los estudiantes a través de llamadas y visitas domiciliadas.		x		Docentes	Registro de asistencia.	Implementar actividades de reflexión sobre la importancia de la asistencia al centro educativo (Escuela de padres). Llamadas y visitas domiciliadas.
5	Realización de faenas de limpieza y fumigación de las aulas y servicios higiénicos			x	Docentes	Acta, fotos	Nos organizamos para realizar trabajos de limpiezas en la IE.
6	Limpieza y desinfección de los materiales educativos.		x		Docente y padres de familia	fotos	Nos organizarnos con los padres de familia para realizar limpiezas de los materiales del aula.
7	Acondicionamiento de las aulas y espacios para acoger a los estudiantes.			x	Docente	fotos	Nos organizarnos con padres de familia. Acondicionando los espacios teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes.
8	Conformación del comité de gestión de riego.		x		Comité de gestión operativa	R.D.	Conformación del comité de gestión de riesgo
9	Desarrollo de los simulacros programados		x		Comité de gestión operativa	Foto y reporte al sistema.	Reporte de los simulacros
10	Elaboración del plan de gestión de riesgo.		x		Comité de gestión operativo	Plan de riesgo y R.D.	Implementar actividades para la gestión de riesgo
11	Ejecución del programa de mantenimiento de locales escolares		x	x	Comité de gestión operativo	Fotos reporte al sistema	Diagnóstico de las necesidades pendientes.
11	Entrega y validación de los cuadernos de trabajo a los padres de familia.			x	Dirección	Registro de entrega. Registro al siagie	------
12	Registro de entrega de material educativo al siagie			x	Dirección	siagie	------
13	Conformación del comité de condiciones operativas	x			Dirección	R.D.	Realizar la conformación del comité la última semana de noviembre.
Nº	**Actividades programadas para el año 2024 CGE 4**	**Estado de avance de actividades**			**Responsables**	**Medios de verificación**	**Acciones a implementar a partir de la evaluación**
		Inicio	**Proceso**	**Culminado**			
1	Trabajo colegiado.		x		Comité de gestión pedagógico	Hoja de ruta de trabajo colegiado	Fortalecer los trabajos colegiados

2	Seguir cursos que ofrecen la plataforma SIFODS.	x			Comité de gestión pedagógico	Certificación	Seguir los cursos de Perú educa. Buscar otras alternativas de capacitación docente.
3	Realizar proyectos innovadores que involucren a las familias		x		Comité de gestión pedagógico	Fotos y proyecto PEAI	Ejecución del proyecto educativo ambiental PEAI
4	Monitoreo y acompañamiento a los docentes	x			Dirección	Plan de monitoreo	Implementar actividades de acompañamiento docente colegiada
5	Realizar estrategias innovadoras que generen aprendizajes logros de aprendizaje		x		Comité de gestión pedagógico	Material elaborado y fotos	Implementar nuevas estrategias en comunicación y matemática teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes.
6	Sensibilización de los enfoques del CNEB a la comunidad educativa		x		Comité de gestión pedagógico	Acta y fotos	Reuniones de trabajo colegiado Realizar escuela de padres
7	Trabajo colaborativo; y retroalimentación pedagógica definiendo objetivos que respondan a necesidades y desafíos de la practica pedagógica y asumiendo responsabilidades		x		Comité de gestión pedagógico	acta	Trabajos colegiados
N°	**Actividades programadas para el año 2024 CGE 5**	**Estado de avance de actividades**			**Responsables**	**Medios de verificación**	**Acciones a implementar a partir de la evaluación**
		Inicio	**Proceso**	**Culminado**			
1	Elaboración del plan de tutoría.		x		Comité de gestión de Bienestar	Plan de tutoría	Ejecución del plan de tutoría
2	Actividad de difusión de los derechos del niño.		x		Comité de gestión de Bienestar	Plan de tutoría	Marcha de sensibilización con los estudiantes.
3	Trabajo con las familias mediante escuela de padres (Violencia escolar)	x			Dirección - docente	Fotos	Realizar el taller de escuela de padres
4	Soporte socioemocional a estudiantes, docentes y padres de familia	x			Comité de gestión de Bienestar	Fotos	Realizar escuela de padres
5	Publicación de las normas de convivencia.			x	Dirección	Fotos	Publicación de las normas de convivencia a la comunidad educativa

6	Acta de apertura de libro de registro de incidencias			x	Dirección	Libro de incidencia	Libro de incidencias aperturado
7	Reportar situaciones de violencia al siseve.	x			Dirección	-------	-------
8	Implementar, ejecutar y evaluar talleres sobre los protocolos de atención oportuna en situaciones de violencia.		x		Dirección	Acta	Dar a conocer los protocolos de atención en situaciones de violencia.
9	Implementar un directorio de aliados estratégicos especializados en atención para la prevención y atención de violencia escolar.			x	Dirección	Directorio actualizado.	Publicar el directorio actualizado de los aliados estratégicos.

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

IAS	ESTANDAR	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	¿cuánto desarrollo en las actividades de aprendizajes?					¿qué tipo de problemas resolvió?	¿Qué acciones implementaré para desarrollar la competencia?
					Nunca desarro	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre		
	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.				X		Cuentan una historia sobre sus mascotas, utilizando gestos y cambios en el tono de voz para enfatizar los momentos más importantes.	Fomentar la creación de historias colectivas, donde cada niño aporte una parte de la historia y utilizar diferentes expresiones faciales y corporales.
			Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su				X		Escucharon atentamente un cuento sobre animales y luego hicieron preguntas sobre los personajes y la historia.	Incorporar más cuentos, leyendas y rimas a nuestras rutinas diarias. Utilizar títeres y objetos para representar las historias y fomentar la participación de los niños.

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

			sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.	interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.							
			Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.				X		Volvieron a contar una parte de una historia que le gustó, incluyendo los personajes principales y los hechos más importantes.	Fomentar la narración oral a través de juegos como "El teléfono descompuesto" y "Las historias encadenadas". Utilizar títeres para representar los personajes y las acciones.
			Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. •	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. •				x		Identificó que un personaje de un cuento se puso triste porque perdió su juguete.	Utilizar cuentos con historias sencillas y personajes con emociones claras. Realizaré preguntas como "¿Por qué crees que el personaje se siente así?" para fomentar la reflexión.
			Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.				x		Comentó que le gusta mucho ir al parque porque puede correr y jugar.	Fomentar la descripción de experiencias personales a través de dibujos y narraciones. Utilizaremos preguntas como "¿Qué te gusta hacer en el parque?"

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los tex- tos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos lei- dos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Identifica características de personas, perso- najes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.	• Identifica características de personas, perso- najes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, can- ciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.				x		Describieron las emociones de los personajes en un cuento a través de sus expresiones faciales	Utilizar cuentos con ilustraciones expresivas. Realizaremos preguntas como "¿Cómo crees que se siente este personaje? ¿Por qué?"
			Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto.					x	Anticipo que el personaje encontraría un tesoro al final del cuento, basándose en las pistas que aparecían en las ilustraciones.	Utilizar libros con ilustraciones que generen intriga y fomenten la curiosidad. Realizaremos actividades de búsqueda de pistas en las imágenes.
			• Comenta las emociones que le generó el texto	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí					x	Comentaron que el cuento le recordó a una	Fomentar la conexión entre los textos y las experiencias

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

			leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.						experiencia que tuvo con su perro.	personales. Utilizaremos preguntas como "¿Te acuerdas de una vez que te pasó algo parecido?"
	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pin- tura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.				X		Construyeron una torre con bloques y descubrió que al agregar más bloques, la torre se hacía más alta.	Proporcionar una variedad de materiales de construcción (bloques, cajas, tubos) y fomentaremos la creación de estructuras. Fomentaré la experimentación con diferentes tamaños y formas.
			Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres,	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).				X		Dibujaron una familia feliz jugando en el parque y explicó que le gusta mucho pasar tiempo con ellos.	Ofrecer diferentes materiales artísticos (lápices de colores, témperas, plastilina) y fomentaré la representación de sus experiencias familiares. Realizaremos actividades de narración de historias a partir de sus dibujos.
			Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.				X		Construyeron una torre con bloques y dijo que le gusta que sea muy alta.	Crear un espacio donde los niños puedan compartir sus creaciones y explicar el proceso de construcción. Fomentaremos la escucha activa y el respeto por las opiniones de los demás.

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

			➢ Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	"pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana"–, en situaciones cotidianas.				X		➢ Distribuyó una galleta a cada niño presente en la mesa. Explicó que cada niño tiene que tener una galleta.	➢ Organizaremos actividades de reparto de materiale (lápices, hojas, frutas) entre los niños. Fomentaremos la observación de si sobra o falta algún elemento.
			➢ Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso – "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"– en situaciones cotidianas.	➢ Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones coti-dianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. ➢ Utiliza los números ordinales "primero", "se-gundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.				X		➢ Al comparar dos cajas de bloques, dijo: "Esta caja tiene más bloques que la otra".	➢ Utilizaré diferentes recipientes con distintas cantidades de objetos (botones fichas, pompones) y le pediré que compare las cantidades utilizand expresiones como "más que", "menos que" y "igual".
			➢ Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando	➢ Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos				X		➢ Contó 5 galletas y las repartió entre sus amigos, dándole una a cada uno.	➢ Realizaremos actividades de reparto de materiale (lápices, hojas, frutas) entre los niños, fomentando e conteo y la

2

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".	➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➢ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	➢ Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos, construcción colocando los más pequeños y livianos encima, y los más grandes y pesados como base. ➢ Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos.	➢ Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar. ➢ Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. ➢ Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas ➢ Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo – "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más",			X			➢ Agruparon los bloques por color y explicó que los puso juntos porque eran del mismo tono. ➢ Realizó una seriación por tamaño con cinco bloques de madera, ordenándolos de menor a mayor. Explicó que los organizó por su tamaño.	➢ Ofrecer una variedad de objetos (botones, fichas, juguetes) y invitar a clasificarlo por diferentes criterios (tamaño, forma, color). Le pediré que explique por qué hizo cada grupo. ➢ Ofrecer materiales variados como palitos de helado de diferentes tamaños, cintas de distintos largos y objetos de grosor diferente (lápices, crayones). Le pediré que realice seriaciones de al menos cinco elementos, explicando el criterio utilizado.

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

		organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.							preposiciones como "encima", "debajo", "al lado de".
		➢ Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.	➢ Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito y dice por que la uso.				X		➢ Construyó una torre con bloques de diferentes formas y tamaños, buscando la estabilidad.	➢ Le propondré construir puentes con diferentes materiales (palitos, cartón, plastilina) y experimentar con distintas formas de unir las piezas para que sean resistentes.

2

ANÁLISIS DEL PROGRESO DE APRENDIZAJES (CUALITATIVO) – COMUNICACIÓN – II CICLO 4 Y 5 AÑOS

			material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando								correspondencia unc a uno.
	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.	○ Modela objetos con formas geométricas y sus transformacione s. ○ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ○ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	➢ Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. ➢ Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño. ➢ Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello,	➢ Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce utilizando material concreto ➢ Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones es mas largo, es más corto. ➢ Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para			x	X X		➢ Comparó la longitud de dos cuerdas y dijo: "Esta cuerda es más larga que la otra". ➢ Comparó dos pelotas y dijo: "Esta pelota es más grande que esta". ➢ Siguió instrucciones como "Coloca el bloque encima de la caja" y "Mete la pelota dentro del cesto".	➢ Utilizar diferentes cintas de colores y longitudes para que los niños las comparen y las ordenen de mayor a menor. ➢ Utilizar objetos de diferentes tamaños (pelotas, bloques, cajas) y le pediré que los compare utilizando expresiones como "grande", "pequeño", "más grande", "más pequeño". ➢ Crear un circuito con diferentes obstáculos y daremos instrucciones precisas a los niños para que se desplacen por el espacio utilizando

CONSOLIDADO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA
(Mapa de Calor)

I. **DATOS INFORMATIVO:**

1. **INSTITUCION EDUCATIVA** : **Machacmarca**
2. **EDAD** : **3 años**
3. **DOCENTE** : **Madyer Vanny Rodríguez Benavides**

II. **DESCRIPCION**: La presente evaluación diagnostica ha sido realizada a través de entrevistas a nuestros padres de familia y observación objetiva.

III. **El nivel de logro de cada estudiante (A,B y C) se evidencia según el color que le corresponda: A (verde), B (amarillo) y C (rojo).**

ÁREA		PERSONAL SOCIAL			PSICO MOTRIZ	COMUNICACIÓN				MATEMÁTICA		CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS / ALUMNOS		Construye su identidad.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Construye su identidad, como Persona humana,	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Resuelve problemas de cantidad.	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
1.	JUAN											
2.	DYLAN											
3.	SMITH											
4.	JESSICA											
5.	HEBER											
6.	ANDERSON											
7	JOHANNES											
8	LIAN											
NIVEL DEL DESARROLLO	C	0	0	0	1	2	5		2	0	2	0
	B	8	8	8	7	6	3		6	8	6	8
	A	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0