

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Juegos Florales Escolares Nacionales 2024

Etapa 1 - IIEE

Datos de la Institución Educativa			
DRE	DRE Puno	UGEL	UGEL Yunguyo
Nombre	RICARDO PALMA		
Código Modular	1029347	Tipo de Gestión	Pública de gestión directa
Teléfono	-	Modalidad	Educación Básica Regular
Dirección	AVENIDA UNION CUADRA 1		
Región	PUNO	Provincia	YUNGUYO
Distrito	CUTURAPI	Correo Electrónico:	-
Datos del director			
Tipo de documento	DNI	Número de Documento	01326186
Nombres	ROGELIO	Apellidos	MAMANI CONDORI
Celular	971440010	Correo electrónico	royermc4@hotmail.com
Datos de la obra			
Título de la obra	PUNO JOYA SAGRADA EN EL BICENTENARIO DEL PERÚ		
Puesto	1	Puntaje	35
Categoría	Categoría F	Disciplina	POESÍA
Temática de la obra	Identidad cultural en el Bicentenario		
Pseudónimo	Rosie Siniester		
Enlace Web	https://drive.google.com/drive/folders/1ws93Sv-_UK3AAUmMhh08RQ007bFy21en?usp=drive_link		
Datos del estudiante			
Tipo de Documento	DNI	Número de Documento	61310357
Apellido Paterno	ROJAS	Apellido Materno	ROSAS
Nombre	ERIKA ROSMERY	Sexo	FEMENINO
Edad	16	Nivel	Secundaria
Grado	QUINTO	Sección	ÚNICA
Teléfono	-	Celular	-
Correo electrónico	hildarondonchoque@gmail.com		
Dirección	-		
Tipo de discapacidad	No presenta	Necesita intérprete	
Datos del docente o asesor			
Tipo de Documento	DNI	Número de Documento	01854110
Apellido Paterno	RONDON	Apellido Materno	CHOQUE
Nombre	HILDA	Especialidad	-
Teléfono	940844051	Celular	940844051
Correo electrónico	hildarondonchoque@gmail.com		

SICE
Sistema de Información de
participantes para los concursos
educativos

Dirección	-
-----------	---

Datos del padre o apoderado			
Tipo de Documento	DNI	Número de Documento	42985220
Apellido Paterno	ROSAS	Apellido Materno	PACCO
Nombre	LOURDES DEYSI	Parentesco	PADRE O MADRE
Teléfono	915920190	Celular	-
Correo electrónico	-		
Dirección	-		

Nota: La ficha de inscripción debe remitirse firmada y sellada por el Director de la I.E. a la UGEL respectiva de su jurisdicción.



Director(a) de la I.E.
Firma y Sello



PERÚ

Ministerio
de Educación

SICE
Sistema de Información de
participantes para los concursos
educativos

Nº Pág:3 de 3

Fecha: 02/08/2024

Hora: 20:35

ANEXO

Reseña de la Obra:

La obra comienza con una referencia a las costumbres y tradiciones lo cual no solo embellece el poema si no que también sirve como símbolo de la riqueza y diversidad

U.P.

PUNO, JOYA SAGRADA EN EL BICENTENARIO DEL PERU

En la cumbre de los cerros, donde las nubes abrazan al suelo,
El Perú celebra su historia con un bicentenario lleno de anhelo.
Puno, perla querida con sus costumbres y tradiciones,
Canto de colores en un jardín de vibrantes emociones.

Fiestas tradicionales sorprenden con zampoñadas voraces,
En las ciudades, mil danzantes al son de sus compases.
Virgen de la Candelaria y San Miguel Arcángel, divinas luces,
Iluminando al Perú con esperanza que nunca reduce.

Titicaca, lago sagrado, elegante y vibrante,
Cada sonido es una leyenda deslumbrante.
Cantos en noches frías, bajo estrellas se toman,
Penas y alegrías mientras el viento las corona.

Puno, tierra de leyendas y rica identidad,
Legados que encantan con su ancestral verdad.
Bicentenario del Perú, cien años multiplicados,
Doscientos años cumplidos con orgullo y fervor,
Nuestra identidad es nuestro más grande honor.

En cada danza, en cada canto, vive nuestra esencia,
Perú y Puno unidos en eterna presencia.
Nuestra cultura y raíces, tesoros que no se olvidan,
Historia y futuro, juntos siempre nos guían.

Bicentenario del Perú, dos siglos de amor,
Con Puno en el corazón, celebramos con ardor.
Que viva el Perú eterno, con su rica diversidad.
Y su contexto cultural.

Seudónimo: Rosie Sinister